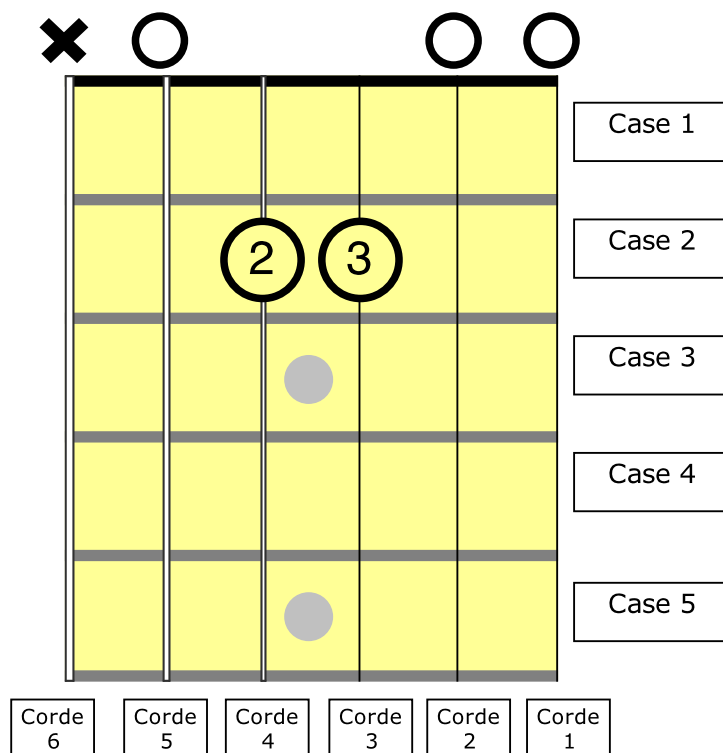


Comment lire un diagramme



X = On ne joue pas sur la corde
0 = La corde est jouée à vide (sans poser un doigt)
2 = doigt 2 posé sur la corde 4 à la case 2
3 = doigt 3 posé sur la corde 3 à la case 2

Les tons et les demi-tons

s. guit.

RE^b MI^b SOL^b LA^b SI^b

DO- DO#- RE- RE# - MI- FA- FA#- SOL- SOL#- LA- LA#- SI- DO

DO-DO# = Demi-ton

DO-RE = Ton

DO-FA# = 3 tons

DO# et RE^b ont le même son. Deux noms différents pour la même note!

Les notes et les degrés

s.guit.

1 2 3 4 5 6 7 8

T
A
B

3 0 2 3 0 2 0 1

1 b2 #2 b3 #4 b5 #5 b7

T
A
B

3 4 1 1 4 4 1 3

1= Tonique
2= Seconde
3= Tierce
4= Quarte
5= Quinte
6= Sixte
7= Septième
8= Octave

b2= Seconde mineure
#2= Seconde augmentée
b3= Tierce mineure
#4= Quarte augmentée
b5= Quinte diminuée
#5= Quinte augmentée
b7= Septième mineure