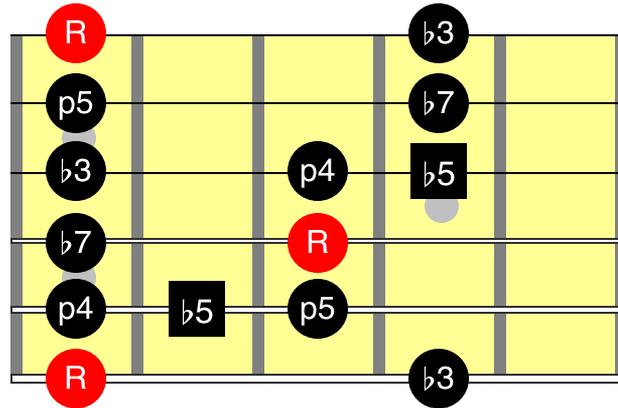


BLUES 3

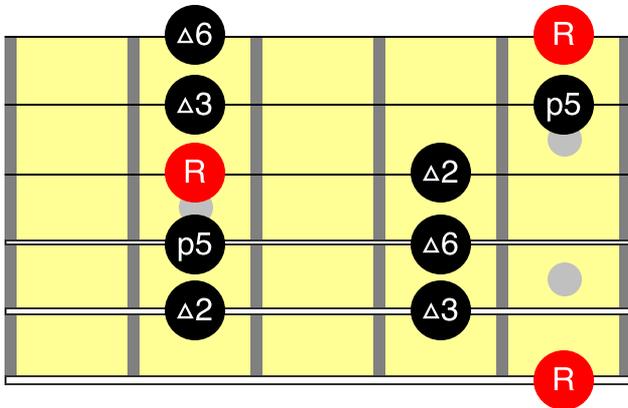
La note blues

Pentatonique Mineure

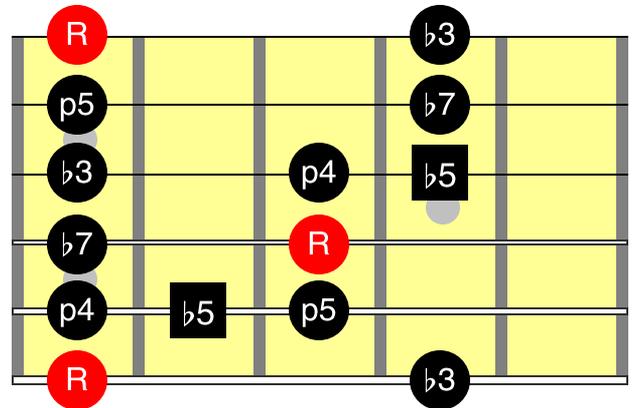


Mélanger les deux gammes

Pentatonique Majeure



Pentatonique Mineure avec la note blues



C'est bien de mélanger les deux gammes. Par exemple commencer en pentatonique majeure et ensuite passer en pentatonique mineur