

Francis Cabrel: La Corrida

Intro :
Dm>Laisser sonner (Dm)

1er couplet :
 Depuis le temps que je patiente dans cette chambre noire
 J'entends qu'on s'amuse et qu'on chante au bout du couloir
 Quelqu'un a touché le verrou et j'ai plongé vers le grand jour
 J'ai vu les fanfares, les barrières et les gens autour

Laisser
Sonner

Riff :
 e |-----
 B |--8/10---8---6---8---6---8/10---8---6---6/8---6---5---3---
 G |-----
 D |--8/10---8---7---8---7---8/10---8---7---7/8---7---5---3---
 A |-----
 E |-----

2ème couplet
 Dans les premiers moments j'ai cru qu'il fallait seulement se défendre
 Mais cette place est sans issue, je commence à comprendre
 Il ont refermé derrière moi, ils ont eu peur que je recule
 Je vais bien finir par l'avoir cette danseuse ridicule

Refrain :
 Est-ce que ce monde est sérieux?
 Est-ce que ce monde est sérieux?

3ème couplet
 Andalousie je me souviens, les prairies bordées de cactus
 Je ne vais pas trembler devant ce pantin, ce minus!
 Je vais l'attraper lui et son chapeau, les faire tourner comme un soleil
 Ce soir la femme du torero dormira sur ses deux oreilles

Refrain :
 Est-ce que ce monde est sérieux?
 Est-ce que ce monde est sérieux?

Pont:
 J'en ai poursuivi des fantômes, presque touché leurs balerines
 Ils ont frappé fort dans mon coup pour que je m'incline
 Ils sortent d'où ces acrobates, avec leurs costumes de papier?
 Je n'ai jamais appris à me battre contre des poupées

Riff x1

4ème couplet
 Sentir le sable sous ma tête, c'est fou comme ça peut faire du bien
 J'ai prié pour que tout s'arrête, Andalousie je me souviens
 Je les entends rire comme je râle, je les vois danser comme je succombe
 Je ne pensais pas qu'on puisse autant s'amuser autour d'une tombe

Refrain :
 Est-ce que ce monde est sérieux?
 Est-ce que ce monde est sérieux?

Outro (+riff) :
 Si si hombre baila baila, hay que bailar de nuevo, y mataremos otros
 Otras vidas, y otros toros, y mataremos otros
 Venga, venga a bailar, y mataremos otros
 Oh oh oh....